

Wegweiser an der Autobahn zu den Brühler Schlössern

Technikschülerinnen aus Moers gestalteten die Piktogramme, die für den Rhein-Erft-Kreis werben.

VON BETTINA JOCHHEIM

Brühl - Entsetzen stand in ihren Gesichtern. Gerade hatte der nordrhein-westfälische Verkehrsminister Oliver Wittke die Piktogramme, die die Brühler Schlösser Augustsburg und Falkenlust zeigen, vorgestellt, da stieß eine Windböe eine der touristischen Tafeln um. Sechs der zwölf Schülerinnen des Berufskollegs für Technik in Moers, die diese zwei mal drei Meter großen Schilder gestaltet hatten, warfen einen gebannten Blick auf die Darstellung, als sie wieder aufgerichtet wurde. „Zwei Kratzer sind zu sehen“, so eine der Schülerinnen und bemühte sich um einen braunfarbenen Stift, um die Makel zu beseitigen.

Ziel der Projektarbeit war es, die beiden Brühler Schlösser in ihrer Ganzheit zu erfassen und die wesentlichen Merkmale reduziert darzustellen. Da die drei Tafeln auf den Autobahnen 61 und 553 zu sehen sein werden, wurde eine abstrakte Wiedergabe gewählt, damit einerseits eine gute Fernwirkung erzielt



Sechs der zwölf Schülerinnen des Berufskollegs für Technik in Moers kamen zur Präsentation „ihrer“ touristischen Schautafeln mit Verkehrsminister Oliver Wittke nach Brühl.

BILD: BETTINA JOCHHEIM

wird, andererseits aber Autofahrer nicht zu stark abgelenkt werden. So finden sich auf dem Piktogramm von Schloss Augustsburg neben den beiden Seitenflügeln die typischen Fenster und der Giebel wie-

der. Kennzeichen von Schloss Falkenlust, das Belvedere – also der Aussichtspunkt auf dem Schlossdach – sowie der Falke wurden ebenfalls recht statisch herausgearbeitet.

Zwei der braun-weiß-farbenen Tafeln werden auf der A 61 nahe dem Bliesheimer Kreuz in beide Fahrtrichtungen aufgestellt, das dritte ist auf der A 553 in Fahrtrichtung Köln zu sehen. „Allein auf der

A 61 werden nun täglich 50 000 Autofahrer auf die Schlösser aufmerksam“, sagte Wittke in seiner Ansprache. Die Kosten liegen bei 8000 Euro, das Berufskolleg gestaltete die Tafeln kostenfrei.